

# OH - PERA





# SINOPSIS

***... en OH-PERA, al igual que en la vida, no existe estabilidad, sino andar en equilibrio...***



Contar historias desde la imagen, cuando las cosas hablan, descubrir nuevos espacios y ver cómo los viejos se transforman.

Todo cambia, nada permanece y con cada transformación se abre un mundo de posibilidades. Todo está formado por átomos, dependiendo de cómo se combinen puede ser una jirafa, una silla o una escalera. El mundo está hecho de piezas elementales y nuestro mundo está hecho de cajas que van cambiando en diferentes universos.

Un viaje por las posibilidades de la vida, a través de las elecciones que hacemos en nuestro día a día, en el que el amor es la materia oscura que los une.



# OH-PERA

Un show de Circo contemporáneo, para todos los públicos

Mezcla de teatro, humor y circo, donde el realismo se palpa en las técnicas de circo con un riesgo totalmente real, en cuanto a equilibrios, acrobacias y técnicas aéreas llevadas a cabo de una forma creativa única y nunca vista

Un show innovador que acerca al público a una dramaturgia donde los personajes pasan por situaciones realmente divertidas, complejas y que les lleva a un torbellino de emociones que el público vivirá como suyas



Cada acto o paso que se da, genera un cambio, una evolución en la relación de los personajes, que los llevará a situaciones tan arriesgadas como emotivas y por supuesto divertidas.

El escenario cambia y evoluciona como por arte de magia, y la música nos traslada y nos acompaña con estos personajes que parece que buscan el sentido de la vida de una forma divertidamente arriesgada.



# FICHA ARTÍSTICA

**Elenco** Ariñe Azkue e Óscar Páez

**Director** Aritza Rodriguez

**Vídeo** - Malala

**Fotos** Paco Rocha

**Escenografía** - Iatiendadelcervecero y  
FROPE

**Vestuario** Ariñe Azkue

**Colaboración técnica** - Luciano  
Mezzotero

**Agradecimientos** al ZAWP a Espacio  
Karola a FROPE, y a tod@s l@s que nos  
aconsejaron, animaron y apoyaron

# **FICHA TÉCNICA**

**TODOS LOS PÚBLICOS**

**50 MN DE DURACION**

**PARA CALLE Y SALA  
( VERSIÓN SALA CONSULTAR RIDER)**

## **NECESIDADES TÉCNICAS**

### **ESPECIO ESCÉNICO**

**6 M FONDO - 8 M ANCHO - 4,5 M ALTO  
SUELO SECO, LISO Y NO INCLINADO**

### **ESPECIO SONORO**

**TOMA DE CORRIENTE  
LA COMPAÑÍA SE HARÁ CARGO DEL EQUIPO DE  
SONIDO**

### **MONTAJE Y DESMONTAJE**

**TIEMPO DE MONTAJE - 3 HORAS  
TIEMPO DE DESMONTAJE - 1,5 HORAS**

**UN LUGAR PARA CAMBIARSE A MODO DE  
CAMERINO, UN BAÑO Y AGUA**

**ACCESO DE UN VEHICULO HASTA LA ZONA DE  
ACTUACIÓN PARA CARGA Y DESCARGA**



# OTRA INFO Y ENLACES

Ganador del premio del público festiclown 2021

*enlace a post*

Aunque el estreno definitivo será en 2022, Oh-pera cuenta ya algunas funciones hechas, para así ir probando y no dejar de mejorar

**Otros trabajos paralelos en la actualidad...**

Miembros de la compañía Muu con el espectáculo Crunch (Galicia)

Trabajando también con Zirika Zirkus (Navarra),  
Malas Compañías (Bilbao)

Otros trabajos anteriores: "Impreuna" y "Desperta" de Pistacatro Productora, "Erori" con Cair Zirko.

Más información sobre la compañía, otros espectáculos de Zirko Txosko los puedes encontrar en nuestra web...

[www.circochosco.com](http://www.circochosco.com)

